

Orientierte Forschung

National Forschungsprogramme (NFP)

Fax +41(0)31 305 29 70

E-Mail nfp@snf.ch

NFP 21 Kulturelle Vielfalt und nationale Identität**PNR 21 Pluralisme culturel et identité nationale****Gesamtsynthese:****Kreis G.**, Die Schweiz unterwegs, Helbing & Lichtenhahn, Basel, Frankfurt a. Main, 1993**Kreis G.**, La Suisse chemin faisant, L'Age d'Homme, Lausanne 1994**Kreis G.**, La Svizzera in cammino, Armando Dadì editore, Locarno, 1995**Einzelprojekte und Publikationen****Altermatt Urs, Fundamentalistische Strömungen in den neuen Oppositionsbewegungen (1965 – 1985)**

Altermatt U., Rechte und linke Fundamentalopposition, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1994

Arend Michael, Einbürgerung von Ausländern in der Schweiz aus Sicht der kulturellen Vielfalt und nationalen Identität

Arend M., Fähnrich P., O'Kane F., Einbürgerung von Ausländern in der Schweiz aus Sicht der kulturellen Vielfalt und nationalen Identität, Kurzfassung des Schlussberichts zur Forschungsarbeit, 1989 bei der Programmleitung erhältlich

Arend M., Einbürgerung von Ausländern in der Schweiz, Helbing & Lichtenhahn, Basel-Frankfurt am Main 1991

Bergmann Alexander, La culture d'entreprises suisses en tant qu'élément constitutif et reflet d'une culture nationale**Berthoud Gérald, Races de bétail, modes d'élevage et identités régionales**

Preiswerk Y., Crettaz B., La pays où les vaches sont reines, Sierre 1986

Berthoud G., Crettaz B., Preiswerk Y., et al., Vache d'utopie, Genève 1991

Bosshart Louis, Le rôle de l'information dans la régionalisation de la Suisse romande**Bosshart Louis, Nouveau cinéma suisse et communication entre les régions linguistiques**

Portmann S., Der neue Schweizerfilm (1965-1985), Universitätsverlag, Freiburg 1992

Burckhardt-Seebass Christine, Die populäre Liedkultur der Schweiz und ihr Beitrag zur Identität und zur kulturellen Vielfalt

Burckhardt-Seebass Ch., "...im Kreise der Lieben." Eine volkskundliche Untersuchung zur populären Liedkultur in der Schweiz, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1993

Camartin Iso, Die Literaturen der Schweiz. Analyse gemeinsamer Brennpunkte in den vier Sprachregionen

Camartin I., Conti P.-G., Jakubec D. et al., Die Literaturen der Schweiz, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1992

Campiche Roland, Pluralité confessionnelle, religiosité identité culturelle en Suisse

Dubach A., Krüggeler M., Voll P., Religiöse Lebenswelt junger Eltern, Ergebnisse einer schriftlichen Befragung in der Deutschschweiz, Zürich 1989

Altermatt U., Campiche R., Dubach A., et al., Konfessionelle Religiosität. Chancen und Grenzen, NZN Buchverlag, Zürich 1989

Campiche R., Dubach A., Bovey C., et al., Croire en Suisse(s), L'Age d'Homme, Lausanne 1992

Dubach A., Campiche R., Jede(r) ein Sonderfall? Religion in der Schweiz: Ergebnisse einer Repräsentativbefragung, NZN, Zürich 1993

Centlivres Pierre, Naturalisation et pluralisme culturel en Suisse. Approche ethnologique

Centlivres P., Centlivres-Demont M., Maillard N., Ossipow L., Naturalisme et pluralisme culturel en Suisse. Approche ethnologique, Résumé du rapport final de la recherche, 1989 disponible auprès de la direction de programme

Devenir Suisse. Textes réunis par Piette Centlivres, Sammlung von 14 Artikeln, Georg S.A., Editeur 1990

Centlivres P., Centlivres-Demont M., Maillard N., Ossipow L., Une seconde nature, L'Age d'Homme, Lausanne 1991

Chaponnière Martine, Les valeurs dites féminines et masculines et leur impact sur la vie sociale et professionnelle des femmes

Chaponnière M., Schulz P., Les valeurs dites féminines et masculines – Et leur impact sur la vie sociale et professionnelle des femmes, L'Age d'Homme, Lausanne 1993

de Capitani François, Das nationale Fest

Egger Kurt, Integrationsfunktion von Sportvereinen in Agglomerationsgemeinden

Francillon Roger, Récits populaires et romans littéraires: évolution des mentalités en Suisse romande au cours des cent dernières années et évolution de la conscience nationale

Réalise sous la direction der Roger Francillon et Doris Jakubec, Littérature populaire et identité suisse, L'Age d'Homme, Lausanne 1991

Maggetti D., Müller D., Bonnes lectures. Textes populaires 1880-1990, Editions Zoé, Genève 1992

Gyr Ueli, Welschlandaufenthalte 87: Kontakte und Verhaltensmuster im interkulturellen Alltag

Gyr U., Das Welschland: Milieuwechsel und Alltagserfahrungen von Volontärinnen, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1992

Häberle Peter, Nationale Identität im bundesstaatlichkonstitutionellen Spannungsfeld von Gleichheit und Ungleichheit

Hablützel Peter, Klassenbewusstsein und nationale Identität. Arbeiterbildung und Arbeiterkultur als Faktoren politischer Integration der Schweiz im 20. Jahrhundert

Hainard François, Animation, identité nationale et pluralisme socio-culturel

Hainard F., Bassand M., Rossel P., Animation et identités – Gestion territorialisée des crises, L'Age d'Homme, Lausanne 1993

Huber Hugo, Zur zeichen- und symbolhaften Bedeutung der Schweizer Kuh in der Industriekultur der Gegenwart

Im Hof Ulrich, Die historische Dimension der nationalen Identität

Im Hof U., Mythos Schweiz. Identität – Nation – Geschichte, Verlag NZZ, Zürich 1991

Jäger Georg, Bündnerisches Regionalbewusstsein und nationale Identität: Untersuchungen zur politisch-ideologischen Integration Graubündens in der Schweiz. Eidgenossenschaft im 19. Jahrhundert

Linder Wolf, Politische Kultur der Schweiz im Wandel

Loretz Peter, Entwicklung eines integrierten Kulturförderungsmodells (IKM) bei den Bündner Walsern

Lüdi Georges, Migration interne, contacts linguistiques et conversation

Der Schlussbericht erscheint 1994 in Buchform

Mayer Jean-F., Vers une mutation de la conscience religieuse?

Mayer J.-F., L' introduction des mouvements religieux orientaux en Occident: l' exemple de la Suisse, in: The Journal of oriental studies, vol. 28, no 1, 1989

Mayer J.-F., Les nouvelles voies spirituelles – Enquête sur la religiosité parallèle en Suisse, L' Age d' Homme, Lausanne, 1993

Meier-Dallach Hans-Peter, Das Kulturverhalten der Bevölkerung – Vielfalt, Kontraste und Gemeinsamkeiten

Meier-Dallach H.-P., Gloor D., Hohermut S. et al., Die Kulturlawine: Daten, Bilder, Deutungen, Verlag Rüegger AG Chur/Zürich 1991

Meier Werner, Auswirkungen internationaler Kommunikationsstrukturen auf die Schweizerische Medienkultur unter besonderer Berücksichtigung kultureller Souveränität und nationaler Identität

Meier Werner, Medienlandschaft Schweiz im Umbruch, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1993

Nadig Maya, Formen gelebter Frauenkultur. Ethnopschoanalytische Fallstudien am Beispiel von drei Frauengenerationen des Zürcher Oberlandes

Der Schlussbericht erscheint 1994 in Buchform

Peters Matthias, Massenmedien, Alltagskultur und Partizipation: Die Lokalradios

Peters M., Davatz F., Haller M., Der Schlussbericht erscheint 1994 in Buchform: Massenmedien, Alltagskultur und Partizipation im lokalen Bereich, Helbing & Lichtenhahn, Basel

Prongué Bernard, composantes et évolution de l'identité jurassienne 1974 – 1989

Prongué B., L'écartèlement. Espace jurassien et identité plurielle 1974 – 1989, L'Age d'Homme, Canevas Editeur, Saint-Imier 1991

Ratti Remigio, Il Ticino regione aperta: problemi et significati sotto il profile dell'identità regionale e nazionale

Chopard R., Sistema bancario svizzero, integrazione europea e evoluzione finanziaria internazionale, Bellinzona 1989

Ratti R., Ceschi R., Bianconi S., Armando Dadò, Il Ticino, Regione aperta, Editore, Locarno 1990

Ratti R., Ceschi R., Tessin – eine offene Region, Helbing & Lichtenhahn Basel 1993

Ricq Charles, Culture, identité et communication à travers les médias dans les espaces frontaliers, exemples du bassin lémanique et du Tessin

Röllin Peter, Aussenraum-Veränderung und örtliche Vertrautheit

Röllin P., Preibisch M., Vertrautes wird fremd – Fremdes vertraut. Ortveränderung und räumliche Identität, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1993

Sablonier Roger, Die alte Schweiz als «Bauernstaat»: Untersuchungen zum staatlichen und politischen Verhalten in der Eidgenossenschaft von 1450 bis 1520

Weishaupt M., Bauern, Hirten und „frume edle puren“, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1992

Saurma Adalbert, Die Schweiz im Spiegel der Leitartikel zur Bundesfeier in der Tagespresse der drei Landesteile seit 1945

Schader Basil, Nationale Festkultur in der Gegenwart

Schader B., Leimgruber W., Festgenossen – Über Wesen und Funktion eidgenössischer Verbandsfeste, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1993

Schanne Michael, Lokalradioszene Schweiz: Integration durch Partizipation?

Schärer Martin, Museen und nationale Identität

Schläpfer Robert, Sprachen in der Schweiz

Bickel H., Schläpfer R., Mehrsprachigkeit – eine Herausforderung, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1994

Schmid Willy A., Der Beitrag des Tourismus zur Erhaltung und Förderung der kulturellen Vielfalt und Identität – Unter besonderer Berücksichtigung der touristischen Bautätigkeit

Bücheler R., Tourismus und kulturelle Vielfalt, in: Kulturelle Vielfalt, regionale und örtliche Identität, BOKZU Raumplanung Schriftenreihe Nr. 3, Wien 1988

Schubiger Benno, Patriotische Kunst in der Zeit vor der Helvetik bis zum Sonderbundskrieg. Der Wettbewerb für ein schweiz. Nationalmonument und die schweiz. Denkmalgeschichte vor 1848

Schneller D., Schubiger B., Denkmäler in Solothurn und in der Verenaschlucht, Solothurn 1989

Tschirky Rosemarie, Literarische und nationale Erziehung : Schweizerisches Selbstverständnis in der Literatur für Kinder und Jugendliche

Senn D., Biosogna amare la patria come si ama la propria madre, Chronos, Zürich 1994

Rutschmann V., Fortschritt und Freiheit, Chronos, Zürich 1994

Helbing B., Eine Schweiz für die Schule, Chronos, Zürich 1994

Werlen Iwar, Kommunikationskulturen in einer Schweizer Stadt

Werlen I., Liverscheidt E., Wymann A. et al., „...mit denen reden wir nicht“: Schweigen und Reden im Quartier, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1992

Windisch Uli, Pratiques culturelles au quotidien dans deux cantons bilingues (Fribourg et Valais)

Windisch U., Froidevaux D., Maeder D. et al., Les relations quotidiennes entre Romands et Suisses allemands, Editions Payot, Lausanne 1992

Windisch U., Froidevaux D., Maeder D. et al., Alltagsbeziehungen zwischen Romands und Deutschschweizern, Band I und II, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1994

Wirz Hans, Wirkungsanalyse, Evaluationssystem und Massnahmenkonzepte für den Bereich der Kulturförderung

Witzig Heidi, Der Abbau regionaler und schichtspezifischer Verhaltensmuster und die Homogenisierung der Familienstrukturen 1820 - 1940 am Beispiel des Zürcher Oberlandes

Joris E., Witzig H., Brave Frauen, aufmüpfige Weiber, Chronos, Zürich 1992

Zeugin Peter, Jugendkultur in der Schweiz